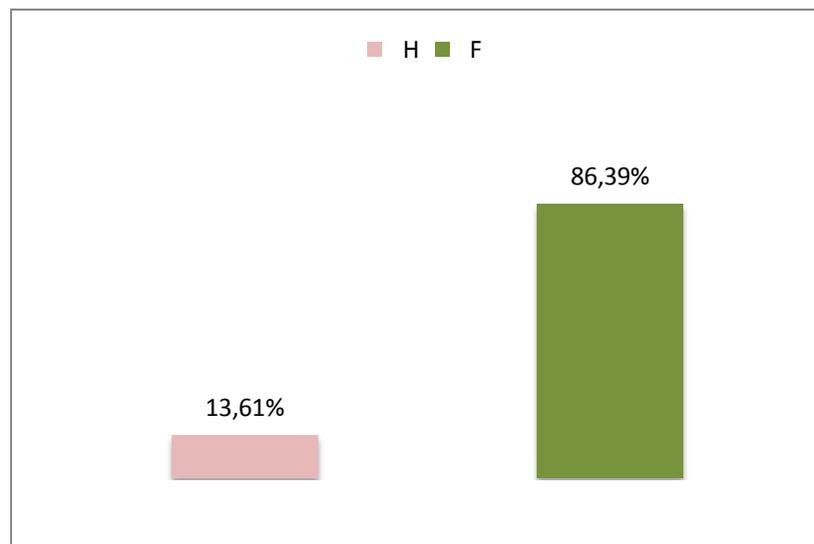


RESULTATS ENQUETE 2015

En 2013, l'ANI réalisait la 1^{ère} enquête sur le métier d'Iconographe. 235 personnes avaient alors répondu. Afin d'observer les évolutions de notre profession et d'affiner l'analyse, nous avons réalisé, courant 2015, une 2^e enquête dont voici les résultats. 169 personnes y ont répondu. Parmi eux, la moitié avait répondu à la 1^{ère} enquête (55%).

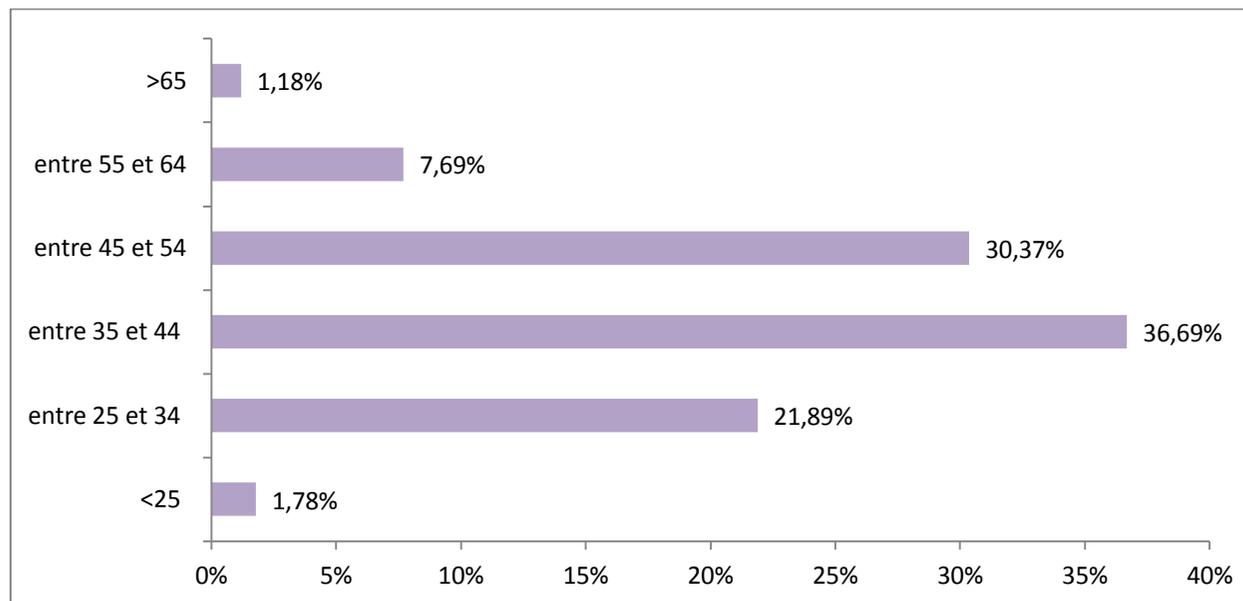
Nous vous laissons découvrir les chiffres. Et nous vous rappelons que nous n'avons aucune garantie de la représentativité des répondants. Il convient donc de rester prudent et de ne pas généraliser les statistiques présentées.

Question de genre



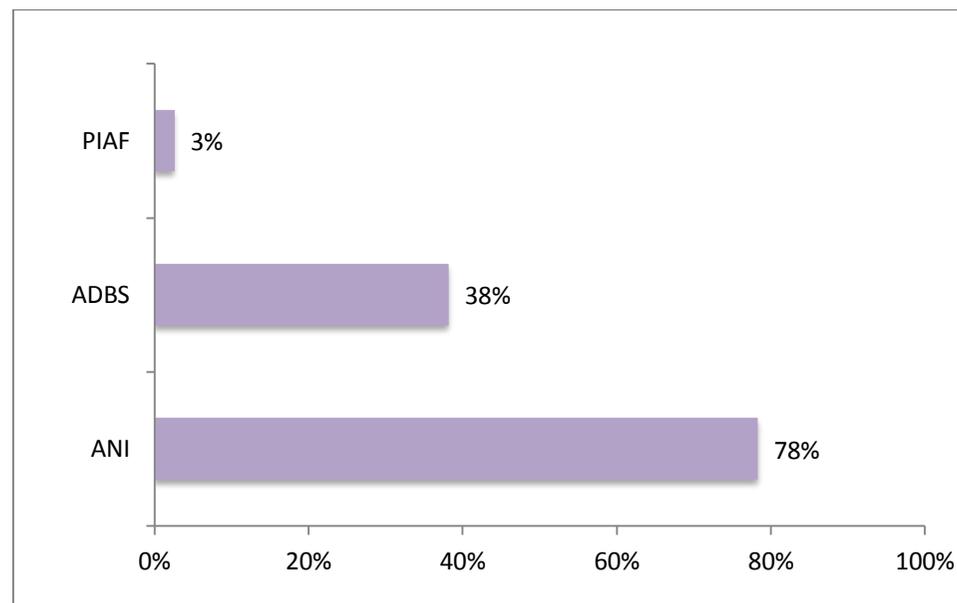
Une profession jeune

Près de 90 % des répondants ont moins de 44 ans !

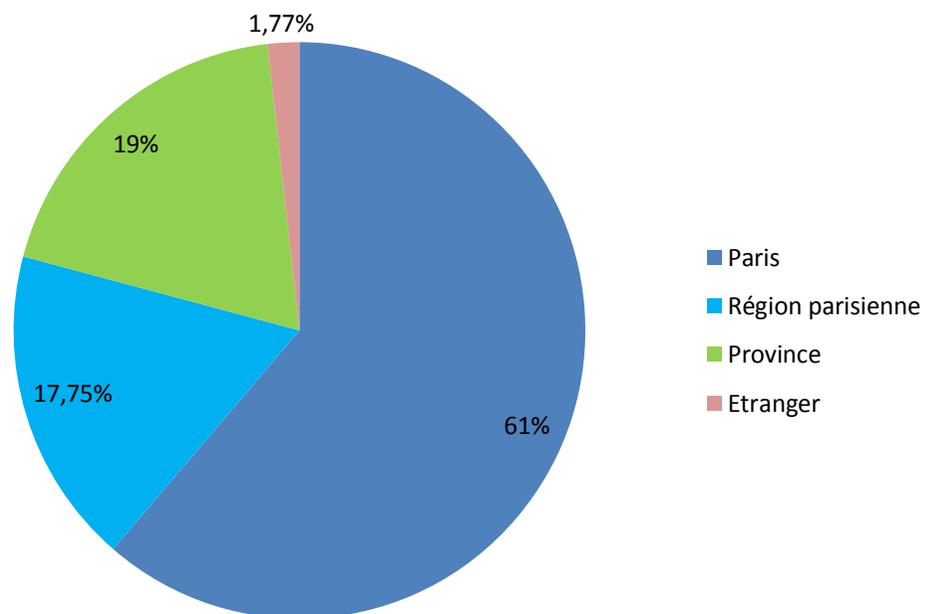


Cotisez-vous ?

Forte implication dans les associations professionnelles : oui à 68% dont 17% à 2 associations (ANI + ADBS pour la plupart) !

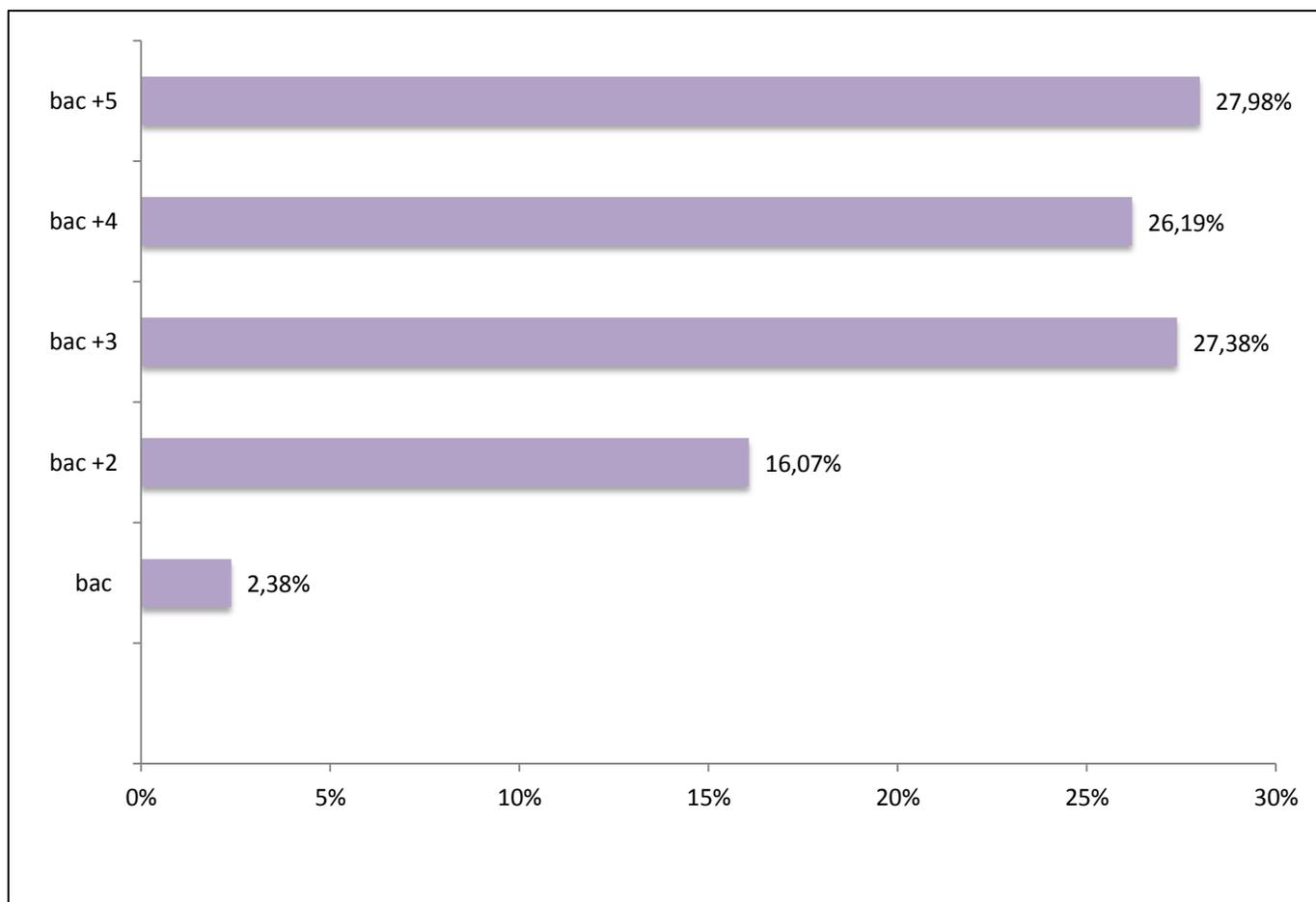


Localisation : 79 % des iconographes interrogés sont en Ile de France

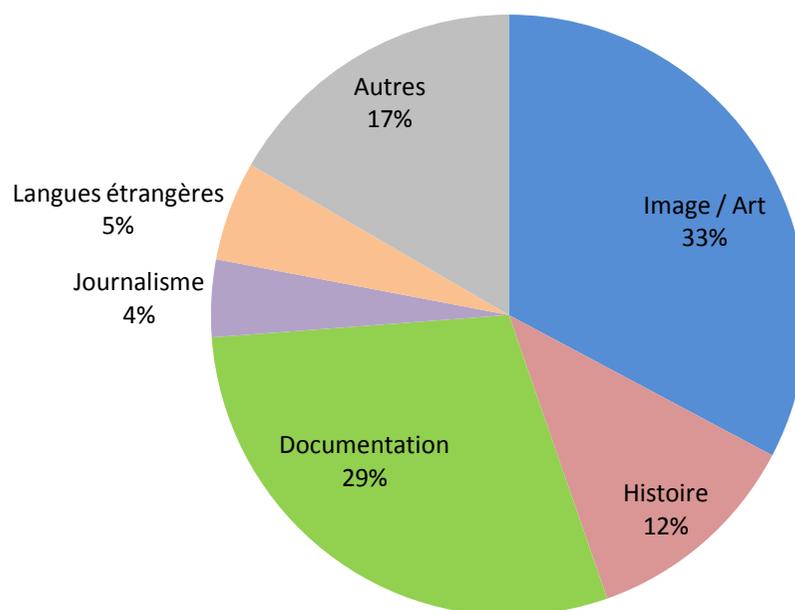


Niveau d'étude

Des professionnels très diplômés (plus de 80 % ont Bac +3 et au-delà)



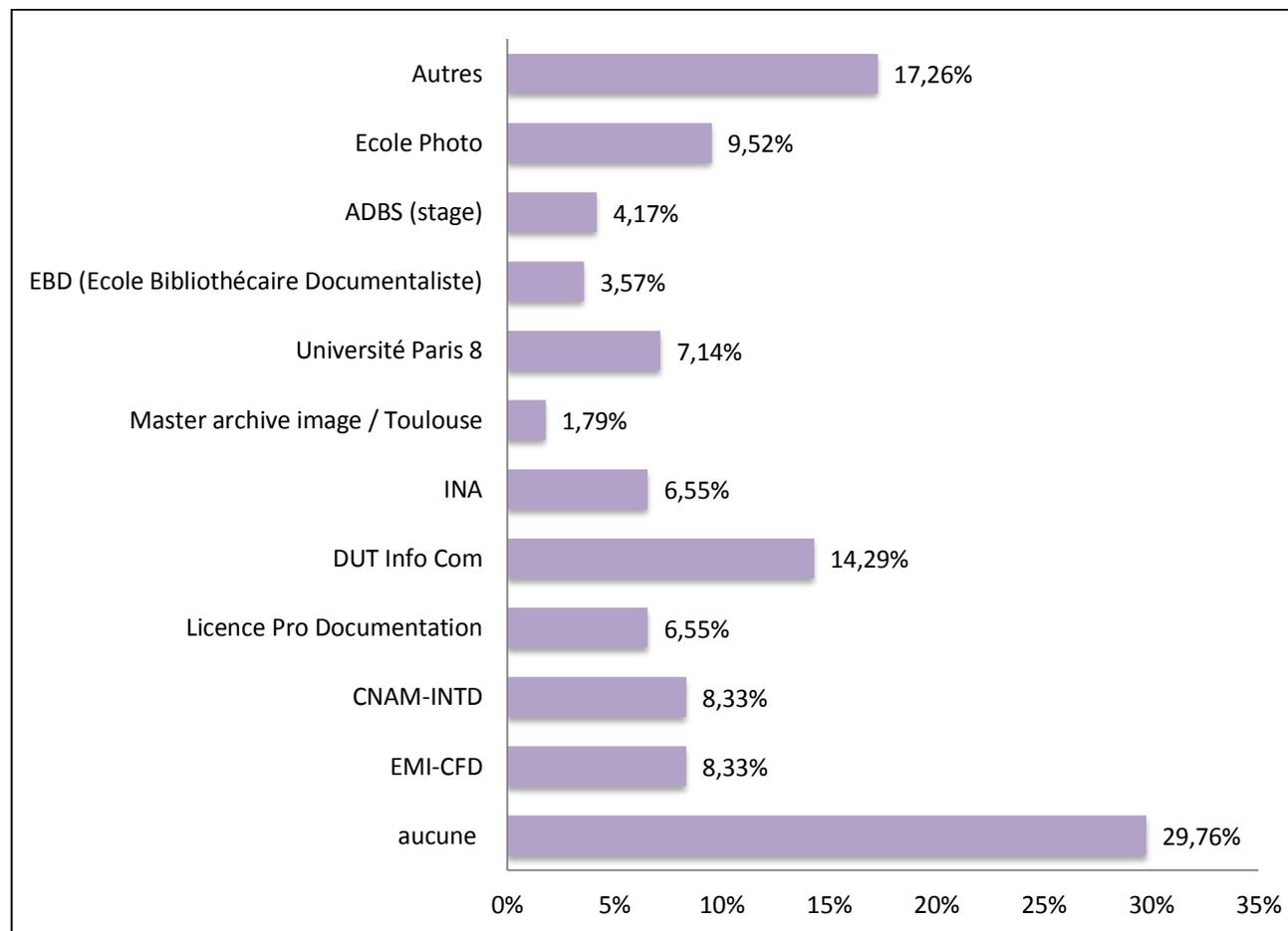
Formations initiales dominées par les arts et la documentation



Les autres formations

Communication - Lettres modernes – Droit – Edition – Economie - Sciences politiques – Architecture – Géographie - Sociologie

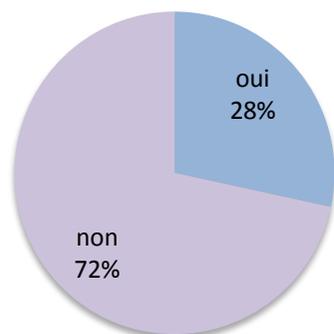
Formés à l'iconographie pour 70% des répondants



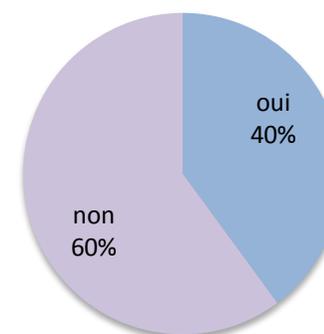
ANI-mation

28% des répondants travaillent avec des images animées et seulement 40% des répondants formés aux images animées

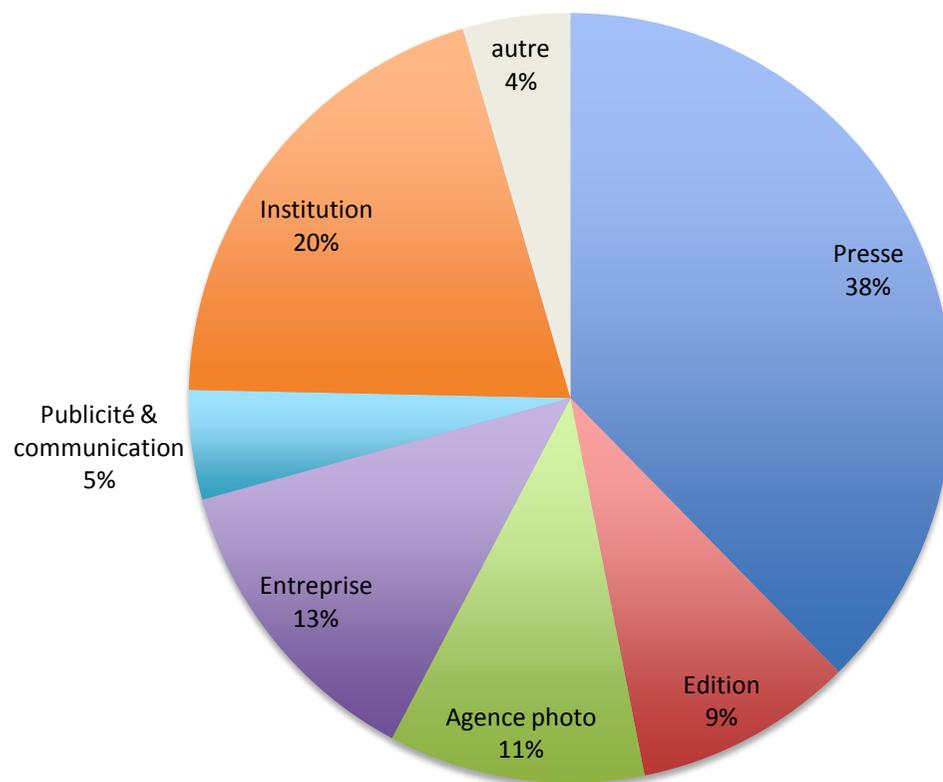
Travaillez-vous avec de l'image animée ?



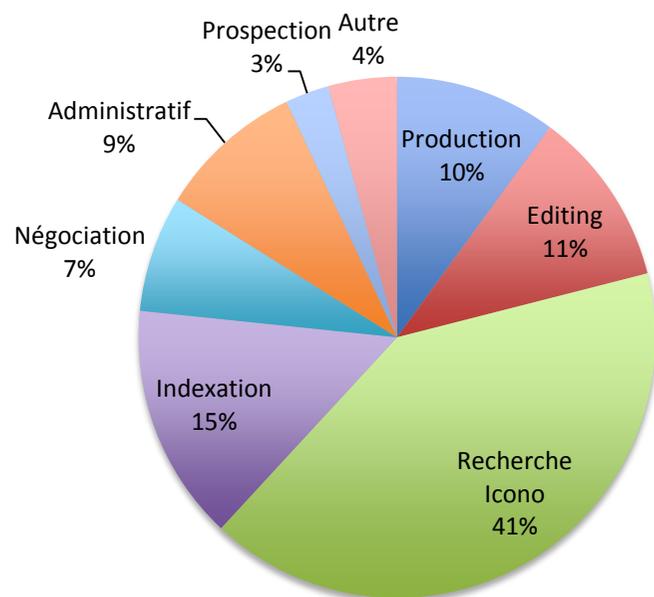
Formés aux images animées ?



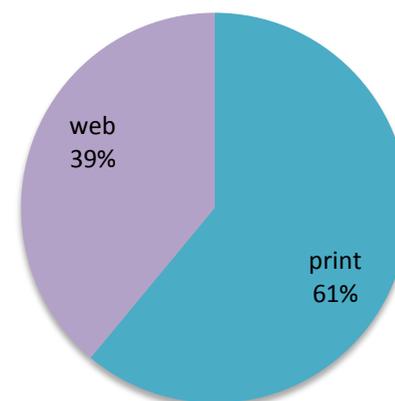
L'iconographie est partout ! Précisons un peu dans quels secteurs



Pour faire quoi exactement

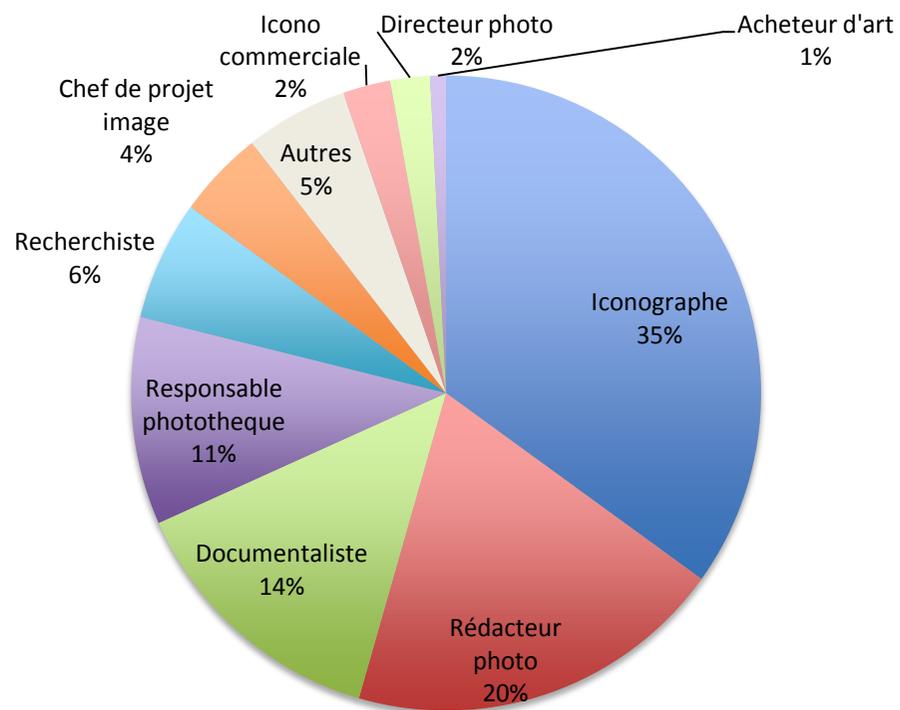


Print ou Web ?



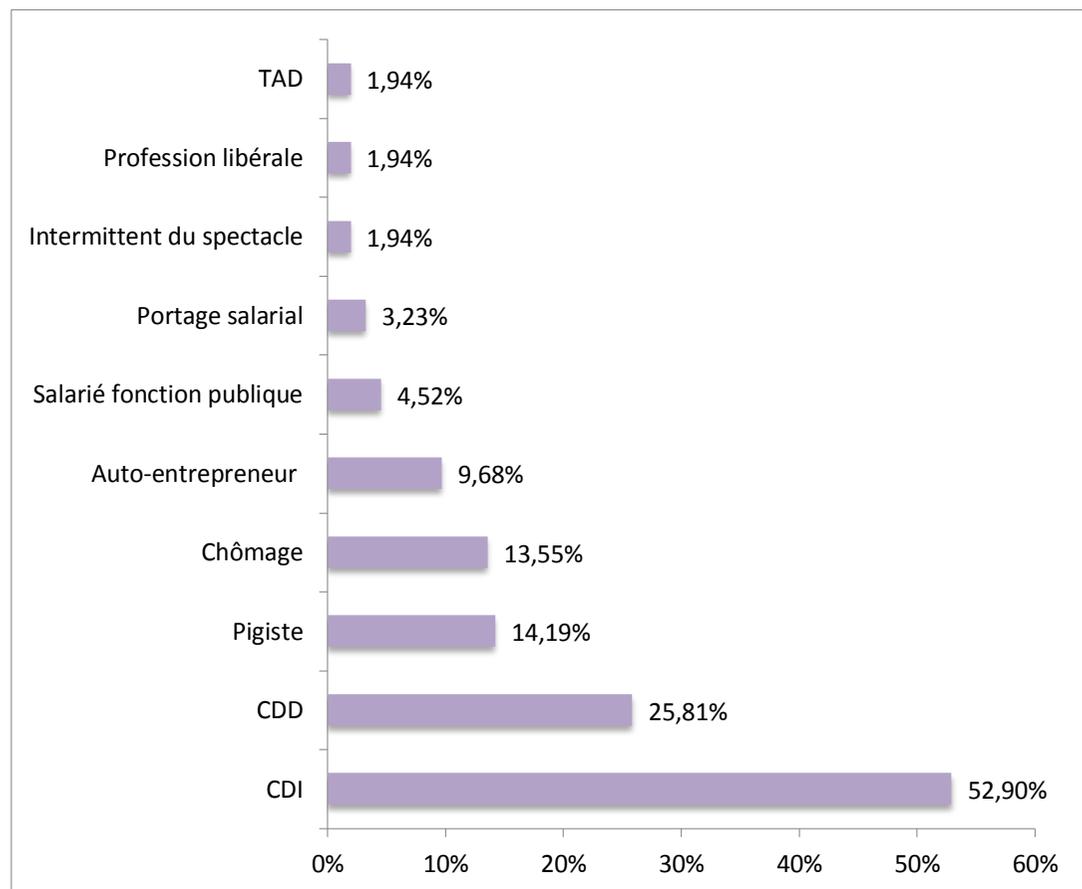
46 % ont la carte de presse

Parlons définition : le terme qui vous va le mieux

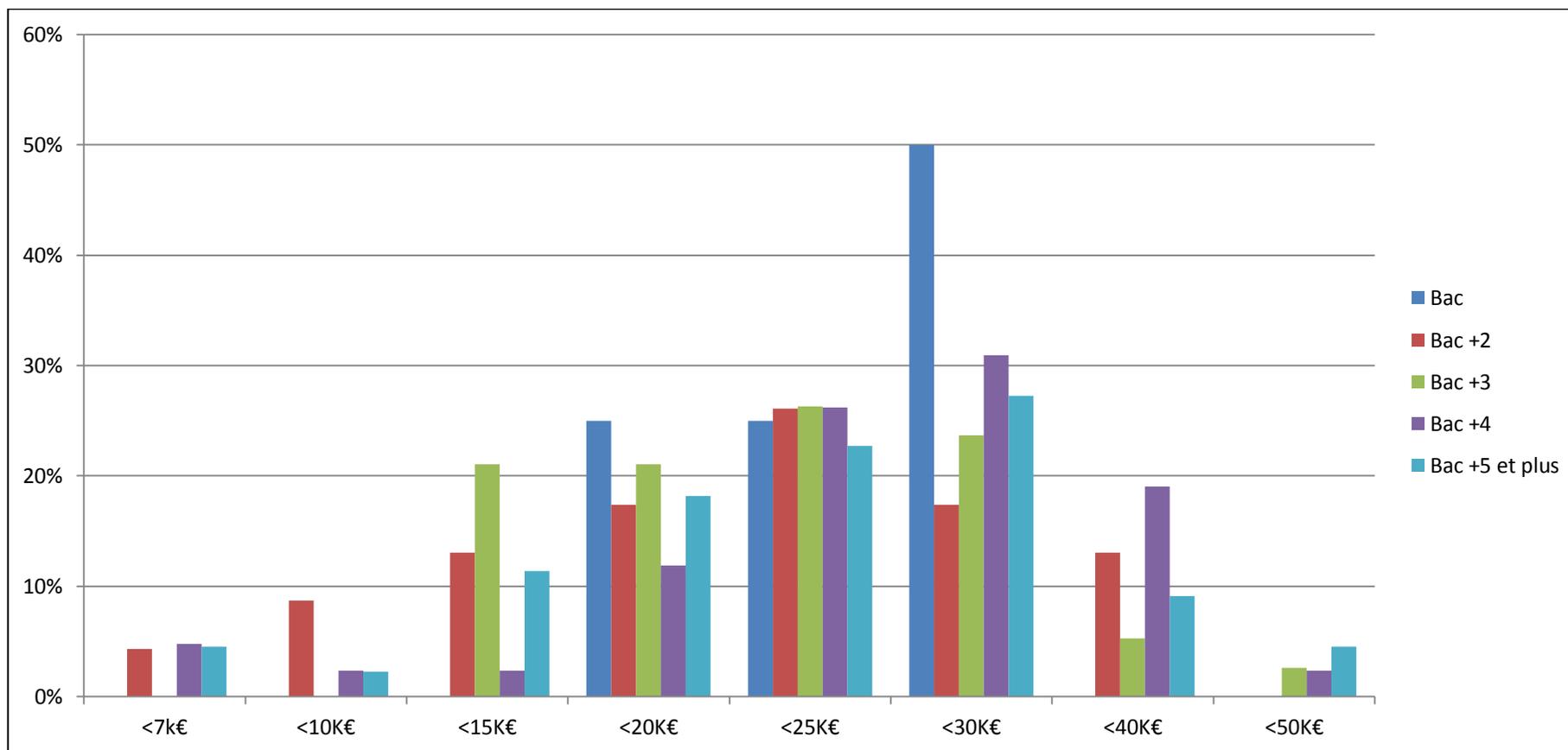


Votre statut

75% des répondants sont salariés du privé (CDD ou CDI)



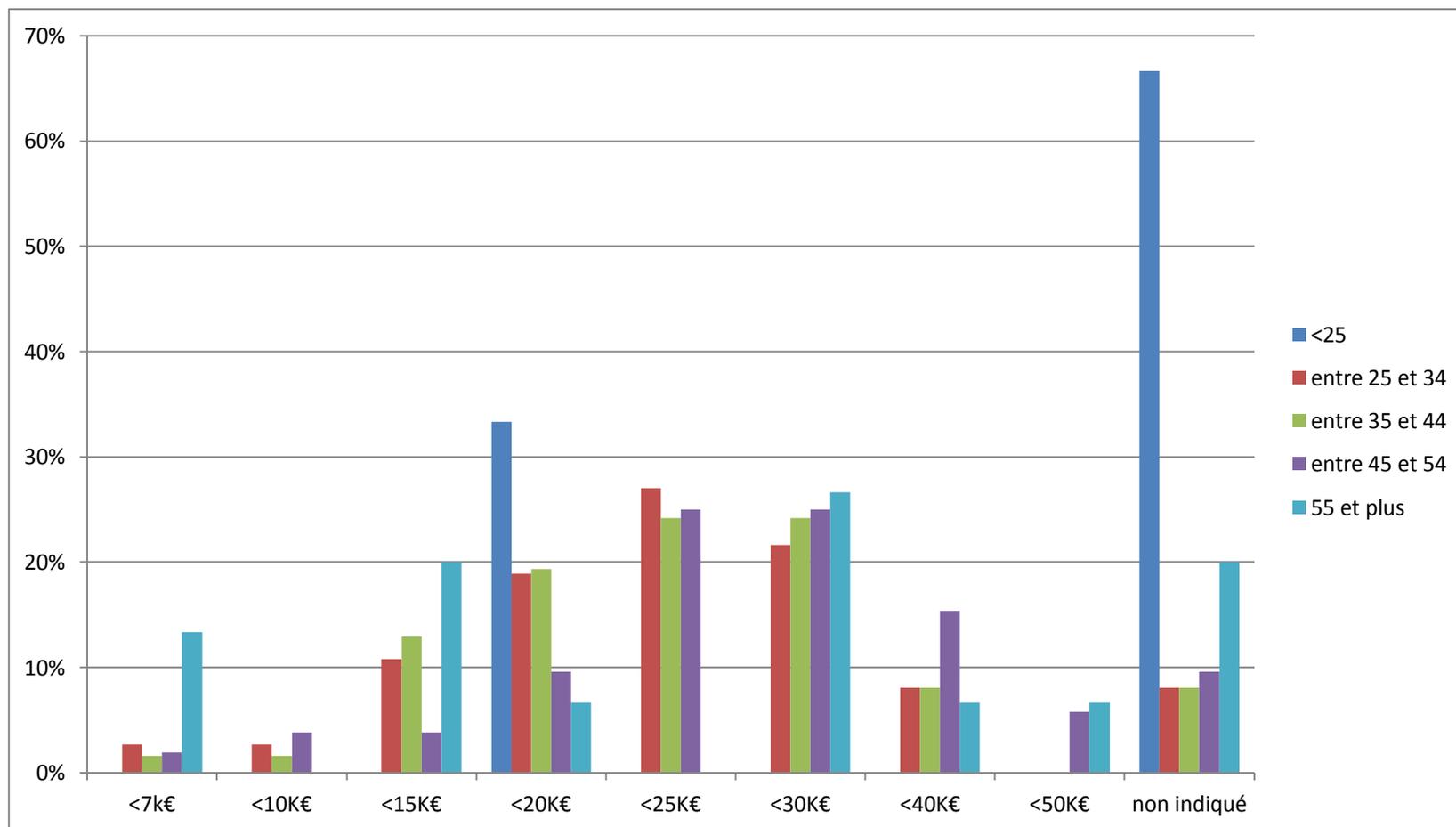
Répartition des niveaux d'études par tranche de revenu annuel



Somme des colonnes d'une même couleur = 100%

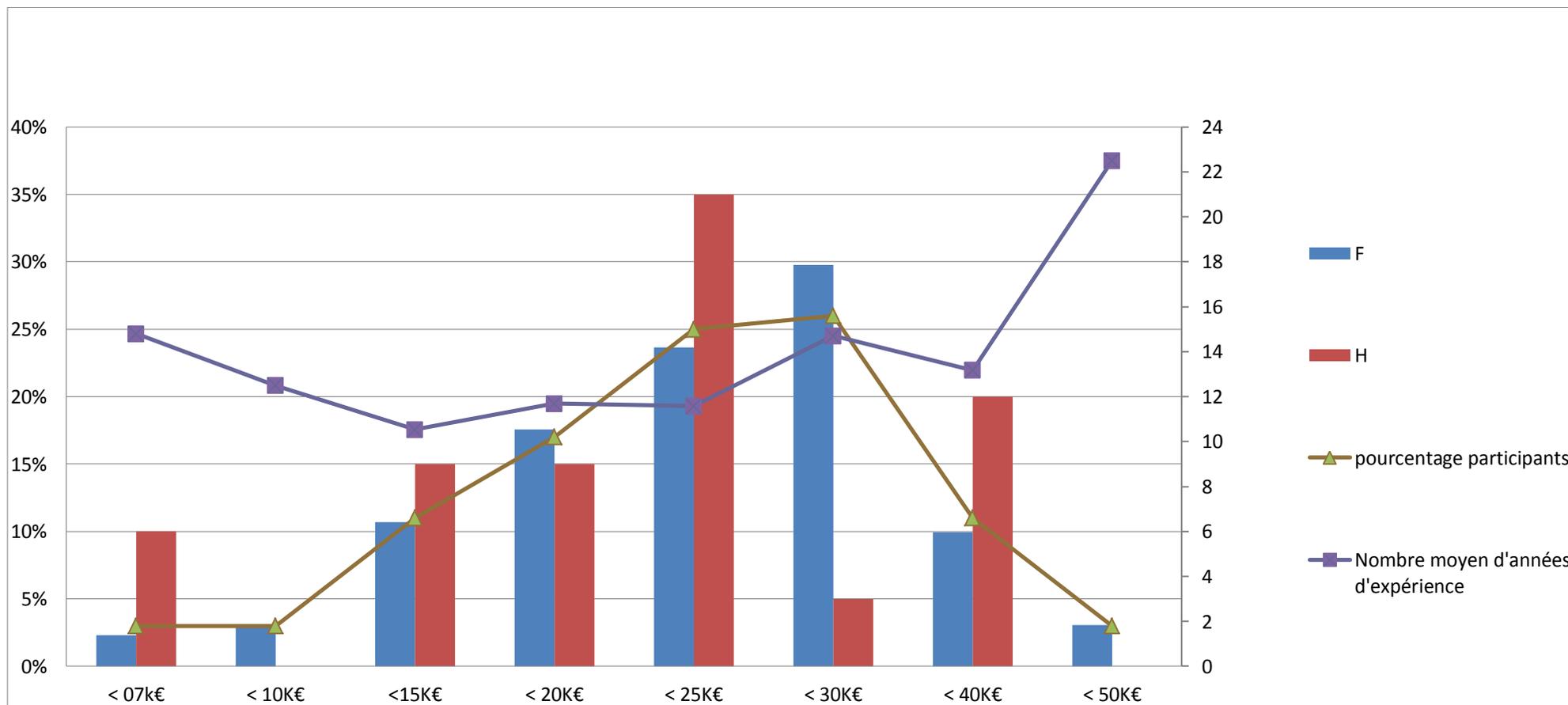
Remarque : 50% des répondants qui ont un niveau d'étude = bac gagnent entre 25 et 30 K€ grâce à leur ancienneté (25 ans et + d'expérience)

Répartition des tranches d'âge par tranches de revenu annuel



Somme des colonnes d'une même couleur = 100%

Salaire moyen annuel net / au nombre d'années d'expérience



Pour comprendre : les participants qui gagnent 20 K€ ont en moyenne environ 12 ans d'expérience et 11 % des participants gagne un salaire <40K€
 La courbe des années d'expérience devrait être ascendante logiquement mais ce n'est pas du tout le cas ! On note bien que les années d'expérience ne font pas obligatoirement augmenter le salaire annuel...

Coté reconnaissance du métier

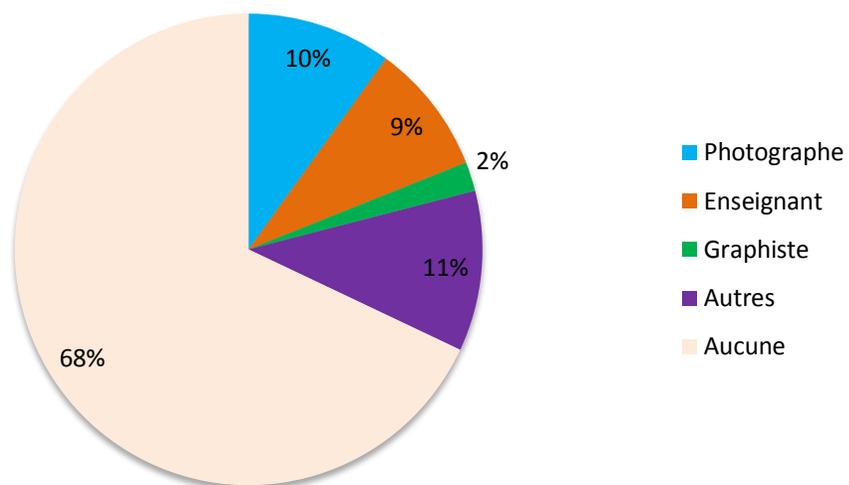
1/4 des personnes interrogées estiment que leur métier n'est pas reconnu au sein de leur entreprise

Voici quelques raisons invoquées :

- o « Métier peu connu voire invisible ou carrément incompris »
- o « Plus besoin d'iconographe pour chercher des images / tout le monde peut le faire avec internet »
- o « L'iconographe est de moins en moins intégré aux prises de décisions image »
- o « Diminution du budget photo »

WHAT ELSE ?

32% des répondants ont 1 autre activité



Les autres activités citées sont par ex : Journaliste – Illustratrice – Archiviste - Professeur de yoga ...



ASSOCIATION NATIONALE
DES ICONOGRAFES

<http://www.ani-asso.fr/>